

SOLO

Superfici continue a basso spessore

A close-up photograph of a green leaf, showing a network of veins in shades of yellow and green. The leaf's surface is textured and slightly glossy. The veins are clearly defined, creating a grid-like pattern across the leaf.

eecco

per l'architettura e l'interior design



INDICE

06	Progetto Soloeco®	108	Solometal Zinco
20	Composizione	110	Solometal Orion
24	Sostenibilità	114	Piatti doccia
28	Solobio	117	Piatto Side
32	Soloair	118	Piatto Middle
36	Malta 08	121	Piatto Zen
38	Malta 04	123	Piatto Waterfall
40	Malta 02	124	Soluzione continua
44	Colori Soloeco®	126	Top sospesi
62	Colori a campione	129	Top con lavabo integrato
66	Finitura lucida	130	Mobili bagno
68	Finitura satinata	132	45gradi
70	Finitura opaca	136	Frame
74	Mix Soloquartz	140	Push-Pull
76	Mix Solograniglia	144	Modularità
78	Mix Solococcio	146	Lavabi da appoggio
80	Mix Solomagma	148	Misure lavabi da appoggio
82	Mix Soloperla	150	Solowood
84	Mix Solomikka	152	Solowood Rovere naturale
86	Mix Solomarmo	154	Solowood Rovere Nero / Cotto
90	Solometal	156	Solowood Noce / Rovere millerighe
92	Solometal Ferro	158	Boiserie
94	Solometal Ferro ossidato	160	Vasca Thais
96	Solometal Oro	162	Pulizia e manutenzione
98	Solometal Oro ossidato	164	Textes en français
100	Solometal Rame	170	Texte in deutscher Sprache
102	Solometal Rame ossidato	176	Azienda Soloeco®
104	Solometal Bronzo		
106	Solometal Bronzo ossidato		

PROGETTI SOLOECO

6



SOLOECO® produce malta ecologica per la realizzazione di pavimenti, rivestimenti e arredi. E' applicabile su qualsiasi superficie compatta, è resistente all'abrasione, al calpestio, è idrorepellente. Ha uno spessore variabile tra 2 e 5 mm.

SOLOECO® produces ecological mortar for the realization of floors, walls, and furniture. It can be applied on any compact surface, it is resistant to abrasion, to trampling, it is water-repellent, and has a thickness ranging between 2 and 5 mm.

OTTO
CO



8





Anni di ricerca e sviluppo dei nostri laboratori hanno permesso di realizzare un materiale idrorepellente, resistente all'abrasione, al calpestio, con un elevato modulo elastico e permeabile al vapore. Per questo motivo la malta ecologica SOLOECO® non cavilla, non fa bolle ed essendo colorata in massa è ripristinabile. Queste caratteristiche, oltre all'ecosostenibilità, differenziano SOLOECO® dai prodotti a base di resina o cemento attualmente in commercio.

Years of research and development in our laboratories have resulted in the creation of a water-repellent material, resistant to abrasion, to trampling, with a high elastic modulus and permeable to steam. For this reason, the ecological mortar SOLOECO® does not crack, does not form bubbles, and can be restored as it is colored in mass.. These characteristics, in addition to eco-sustainability, differentiate SOLOECO® from the resin and cement-based products currently on the market.



SOLOECO® è una superficie che trova grande consenso nel settore retail grazie alle caratteristiche di continuità e facile pulizia ma soprattutto è applicabile su qualunque supporto esistente senza demolizioni riducendo i tempi di realizzazione e allestimento.

SOLOECO® is a surface that finds great consensus in the retail sector thanks to the characteristics of surface continuity and easy cleaning, but above all it can be applied on any existing support without ricorrere demolition, therefore reducing the time of realization and preparation.





12

SOLOECO® grazie alla sua versatilità, alla sua semplicità di applicazione, è la superficie ideale per dare uniformità e plasticità ad ogni elemento architettonico o nuova vita estetica all'esistente.

SOLOECO® Thanks to its versatility and its easiness of application, SOLOECO® is the ideal surface to give uniformity and plasticity to any architectural element or new aesthetic life to any existing one.





SOLOECO® è una superficie perfettamente impermeabile e priva di giunti.

È il prodotto ideale per lavorare pareti, pavimenti e arredi in continuità, realizzando un total look perfetto nell'ambiente bagno, tanto nel settore domestico quanto nell'alberghiero-wellness.

SOLOECO® is a perfectly waterproof and seamless surface.

It is the ideal product to work on walls, floors and furniture in continuity, creating a perfect total look in the bathroom, both in the domestic and hotel-wellness sector.



16



SOLOECO® è un materiale altamente estetizzante che trova il consenso di architetti e interior designer in quanto permette di superare tutti i limiti dimensionali e tecnici delle superfici tradizionali.

È un prodotto facilmente inseribile a progetto, perchè semplice ed estremamente dinamico.

Si presta all'impiego nell'architettura minimalista come in ambientazioni mid century modern e industrial.



17

SOLOECO® is a highly aesthetic material that finds the consensus of architects and interior designers, as it allows to overcome all the dimensional and technical limits of traditional surfaces.

It is a simple and extremely dynamic product, that can be easily inserted in projects.

It can be used in minimalist architecture as well as in mid-century modern and industrial settings.

mat



eria

COMPO

Il sistema SOLOECO® è composto da polimeri nobili in sospensione acquosa, sabbie di quarzo sferoidali e additivi organici. E' completamente esente da cemento e resine epossidiche. Tutto il ciclo viene prodotto in Italia con materie prime di altissima qualità a basso impatto ambientale e con emissioni VOC rigorosamente inferiori ai limiti di legge europei più severi.

20 I rivestimenti SOLOECO® si applicano a spatola secondo il collaudato ciclo applicativo SOLOECO®.

Solamente i professionisti formati e selezionati dall'azienda nei corsi SOLOECOLAB sono autorizzati all'applicazione.

The SOLOECO® system is composed of noble polymers in aqueous suspension, spheroidal quartz sands, and organic additives.

It is completely free from cement and epoxy resins.

The whole cycle is produced in Italy with high-quality raw materials, that have both low environmental impact and low VOC emissions, rigorously below the strictest European legal limits.

SOLOECO® coatings are applied with a trowel according to the proven SOLOECO® application cycle.

Only trained professionals, personally selected by the company in the SOLOECOLAB courses are authorized to apply it.

SIZIONE





gre

een



Base acqua

24

Tutti i prodotti SOLOECO® sono realizzati con materie prime nobili, naturali ed ecosostenibili. Il ciclo è interamente all'acqua e non prevede l'uso di solventi.

Le superfici SOLOECO® sono studiate per essere applicate sopra alle esistenti che così non dovranno essere demolite e smaltite.

Ogni ricerca SOLOECO® ha come primo obiettivo l'idea di lasciare ai nostri figli un mondo migliore.

All SOLOECO® products are made with noble, natural, and eco-friendly raw materials. The cycle is entirely water-based and does not require the use of solvents.

SOLOECO® surfaces are designed to be applied on top of existing ones that, therefore, do not have to be demolished and dismantled.

Every SOLOECO® research has as its first objective the idea of leaving a better world to our children.





bio



SOLO BIO

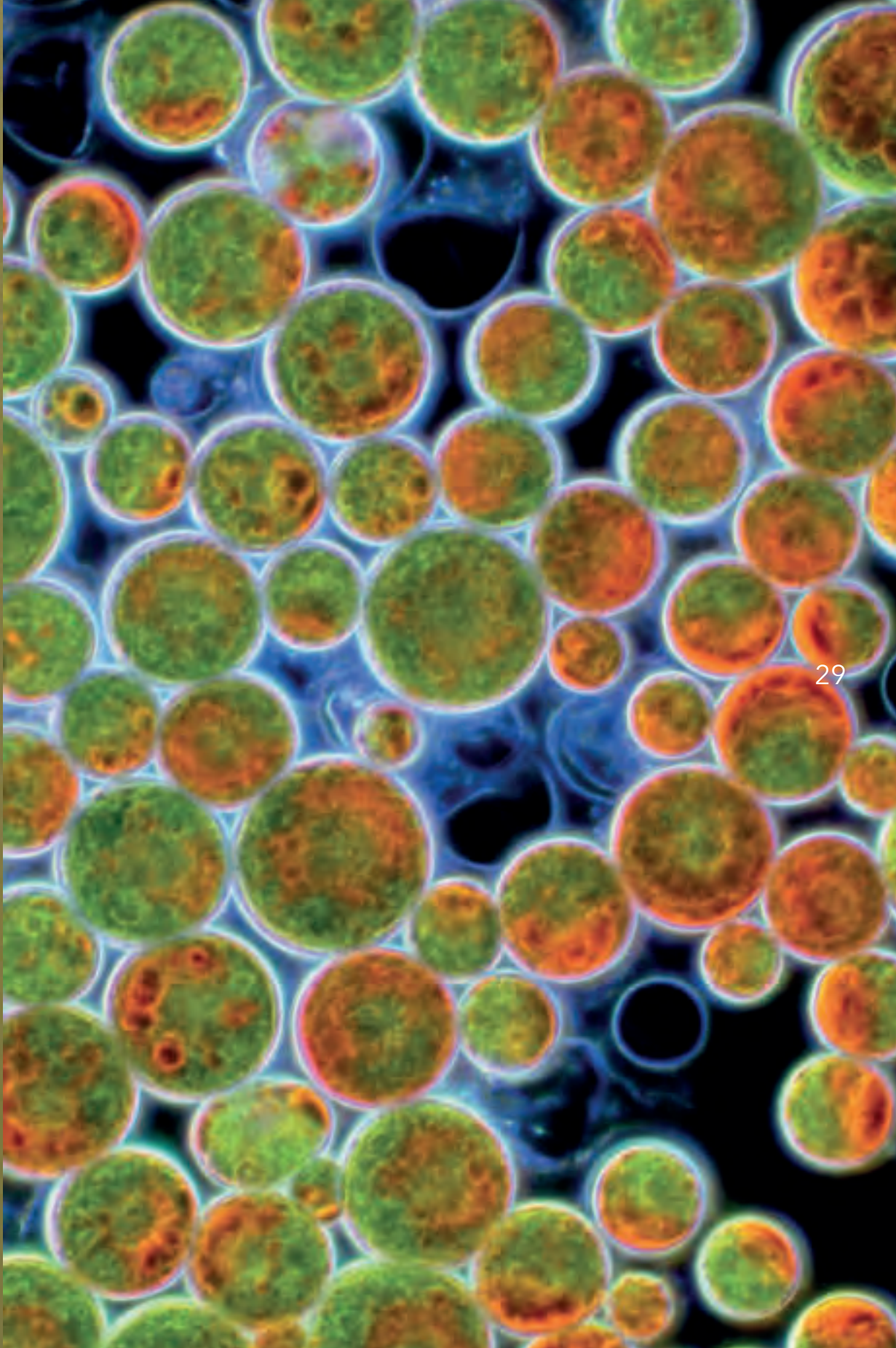
28

SOLOECO® grazie alla costante ricerca nel settore della ecosostenibilità e della bio-architettura ha sviluppato, per prima in Italia, un sistema bioattivo a base microbiotica che migliora le caratteristiche ecologiche, di resistenza e di compattezza delle superfici.

Il rivestimento continuo a basso spessore SOLOECO® adotta integralmente il concetto di bioarchitettura con la nuova formula SOLOBIO che impiega nel ciclo produttivo un pool di microrganismi naturali selezionati.

Thanks to the constant research in the field of eco-sustainability and bio-architecture, SOLOECO® was the first in Italy to develop a bioactive system based on microbionics, which improves the ecological characteristics, resistance, and compactness of the surfaces.

SOLOECO®'s low thickness continuous coating fully adopts the concept of bio-architecture with the new formula SOLOBIO that uses, in the production cycle, a pool of selected natural microorganisms.





Il settore ricerca e sviluppo SOLOECO® ha messo a punto l'impiego nell'impasto base di microrganismi che in natura svolgono funzioni antiossidanti, utilissime alla vita, che trovano largo impiego nell'agricoltura biologica.

I microrganismi vengono coltivati con processi completamente biologici in ambiente di tipo alimentare e trasferiti nel prodotto base SOLOECO®. Con il loro processo bio attivo, oltre ad eliminare gli agenti patogeni ambientali e i composti volatili (V.O.C.), grazie all'azione nitrificante, assorbono le particelle di ossigeno e anidride carbonica che si formano durante la lavorazione migliorando notevolmente le caratteristiche meccaniche del prodotto.

La superficie SOLOBIO risulta più compatta, più resistente all'urto, all'abrasione ed è particolarmente adatta per la realizzazione di pavimenti interni ed esterni.

Tutte le superfici SOLOECO® si prestano perfettamente all'igienizzazione con sistemi naturali di tipo probiotico che si rivelano particolarmente efficaci nell'eliminazione di batteri patogeni e allergeni senza l'uso di sostanze chimiche antibatteriche.

The SOLOECO® research and development department has developed the use, in the base mix, of microorganisms that are widely used in biological agriculture, that naturally perform antioxidant functions and are very useful for life.

The microorganisms are cultivated with completely biological processes in a food-type environment and transferred into the basic product SOLOECO®.

Their bio-active process, in addition to eliminating environmental pathogens and volatile compounds (V.O.C.) thanks to its nitrifying action, absorbs the particles of oxygen and carbon dioxide that are formed during production, significantly improving the mechanical characteristics of the product.

The SOLOBIO surface is more compact, more resistant to impact and abrasion, and is particularly suitable for the realization of indoor and outdoor floors.

All SOLOECO® surfaces are perfectly suitable for sanitization with natural probiotic systems, which are particularly effective in the elimination of pathogenic bacteria and allergens without the use of antibacterial chemicals.

SOLO AIR

32

SOLOAIR è un sistema di purificazione delle superfici e dell'aria negli ambienti interni.

La malta ecologica SOLOECO® può essere additivata con una soluzione contenente ioni d'argento caricati negativamente che andranno ad attaccare ed ossidare i composti nocivi come polveri superfine, batteri, allergeni e spore di muffa.

SOLOAIR is an indoor air and surface purification system.

The SOLOECO® ecological mortar can be added to a solution containing negatively charged silver ions that will attack and oxidize harmful compounds such as super-fine dust, bacteria, allergens, and mold spores.





text

A microscopic view of plant tissue, likely a cross-section of a stem or root, showing various cell types. The image is dominated by large, rounded, parenchyma cells with thick cell walls. Interspersed among these are smaller, more elongated cells, possibly collenchyma or sclerenchyma, and some vascular bundles. The overall color is a warm, golden-brown. The word "Culture" is overlaid in a large, white, serif font across the center of the image.

Culture

MALTA 08

36

MALTA 08 è la superficie più strutturata della gamma: Il diametro degli inerti di circa otto decimi di millimetro rende possibile la realizzazione di superfici mosse, dall'aspetto tonico e dal carattere deciso.

MALTA 08 is the most structured surface in the range: The diameter of the aggregates is about eight-tenths of a millimeter, which allows the creation of rough surfaces with a rustic appearance and strong character.



MALTA 04

38

MALTA 04 è la granulometria intermedia della gamma: Il diametro degli inerti di circa quattro decimi di millimetro rende possibile la realizzazione di superfici mosse, dove sono visibili i segni caratteristici della lavorazione rimanendo piacevole al tatto e facilmente pulibile.

MALTA 04 is the intermediate surface in the range: The diameter of the aggregates is about four-tenths of a millimeter, which allows the creation of rough surfaces where the signs of the workmanship are evident, with a surface that is soft to the touch and easy to clean.



MALTA 02

40

MALTA 02 è l'impasto più fine della gamma: Il diametro degli inerti di circa due decimi di millimetro rende possibile la realizzazione di superfici lisce, dove sono poco percettibili i segni della lavorazione pur conservando un aspetto plastico. È una superficie vellutata al tatto e facilmente pulibile.

MALTA 02 is the finest surface in the range: The diameter of the aggregates is about two-tenths of a millimeter and allows the creation of smooth surfaces, where the signs of the workmanship are hardly noticeable, while still preserving a tonic and plastic surface. The surface is velvety to the touch and easy to clean.





CO



ori

SOLOECO® produce le sua malta ecologica in qualunque colore.

Attualmente ha codificato una gamma di 80 tonalità suddivise in palette cromatiche per facilitare la creazione di mood board da parte di architetti e interior designer.

L'archivio cromatico Soloeco® cresce di anno in anno .

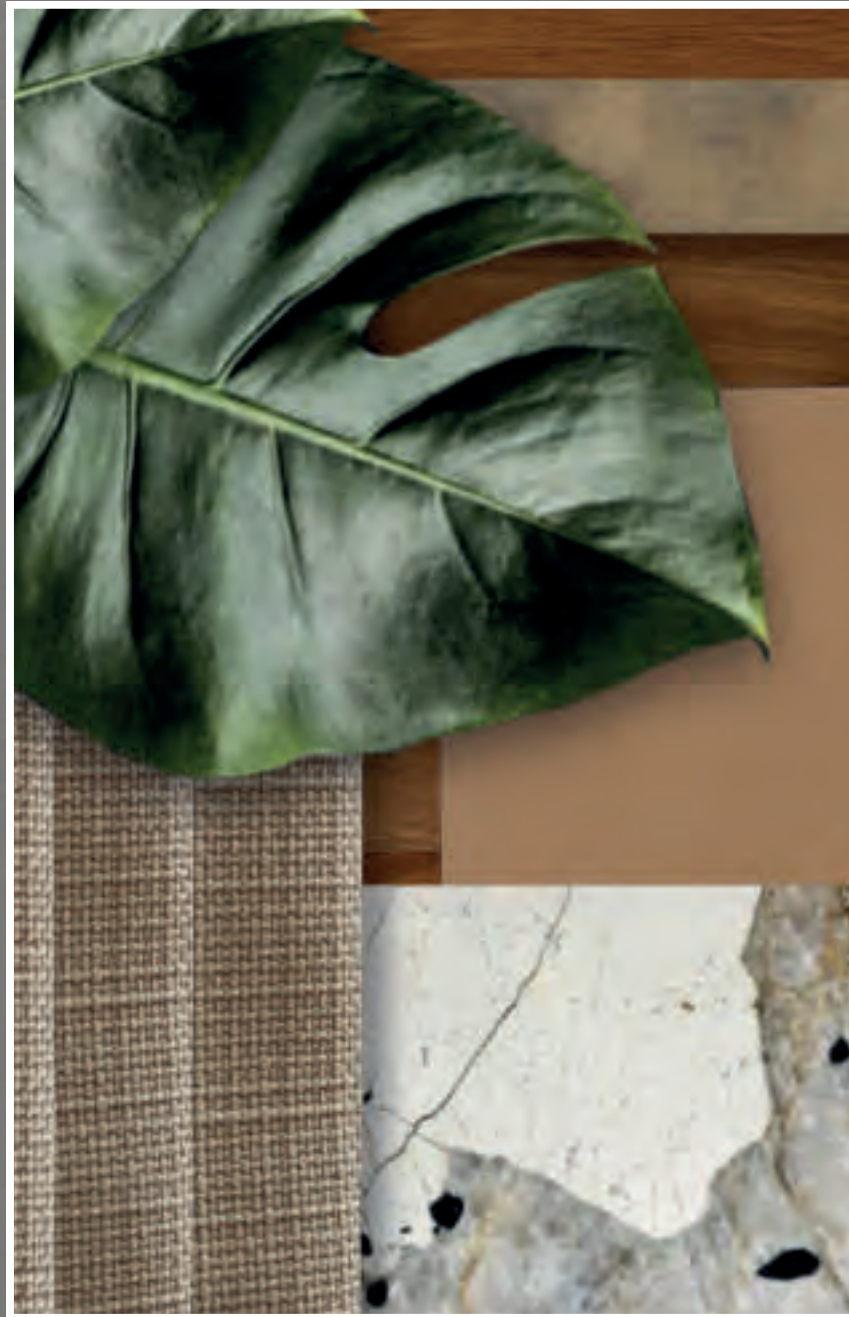
Nelle pagine seguenti: alcuni esempi di palette divise per tonalità.

SOLOECO® produces its ecological mortar in any colour.

It has currently codified a range of 80 shades divided into colour palettes to facilitate the creation of mood boards for architects and interior designers.

The Soloeco® colour archive grows from year to year.

On the following pages: some examples of palettes divided by shades.





NO

46

09

60

N.B. La riproduzione fotografica è puramente indicativa. Richiedi

N.B. The photographic reproduction is purely indicative. Ask for

TTE

47

08

21

ere sempre il campione specifico prima di ordinare il materiale.
ways ask for specific samples before ordering the material.

NEB

48

59

58

N.B. La riproduzione fotografica è puramente indicativa. Richiedi il prodotto originale.
N.B. The photographic reproduction is purely indicative. Ask for the original product.

TEA

50

41

03

N.B. La riproduzione fotografica è puramente indicativa. Richiedi

N.B. The photographic reproduction is purely indicative. Ask

RRA

42

Prendere sempre il campione specifico prima di ordinare il materiale.
Always ask for specific samples before ordering the material.

43

51

SAB

52

14

54

N.B. La riproduzione fotografica è puramente indicativa. Richiedi

N.B.The photographic reproduction is purely indicative. Ask

VERE

55

40

55

Prendere sempre il campione specifico prima di ordinare il materiale.
Always ask for specific samples before ordering the material.

ER

58

47

44

N.B. La riproduzione fotografica è puramente indicativa. Richiedi il prodotto originale.
N.B. The photographic reproduction is purely indicative. Ask for the original product.

AR

60

49

22

N.B. La riproduzione fotografica è puramente indicativa. Richiedi il catalogo.
N.B. The photographic reproduction is purely indicative. Ask for the catalogue.

RIA

23

ere sempre il campione specifico prima di ordinare il materiale.
ways ask for specific samples before ordering the material.

48

61



ca

Colori a campionone

SOLOECO® può realizzare in pochi giorni campioni specifici che vengono spediti al cliente ovunque si trovi. Ogni campione riporta un codice corrispondente alla formulazione del colore e della finitura. I codici colore vengono custoditi nell'archivio SOLOECO® in modo da poter essere sempre riprodotti.

63

SOLOECO® può essere formulato a campione ed è disponibile in tutte le tonalità delle scale NCS e RAL.

SOLOECO® can produce specific samples in a few days and send them to the customer, to any location. Each sample has a code corresponding to the colour and finish formulation. The colour codes are stored in the SOLOECO® colour archive so that they can always be replicated.

SOLOECO® can be made to sample and is available in all shades of the NCS and RAL scales.



firmit



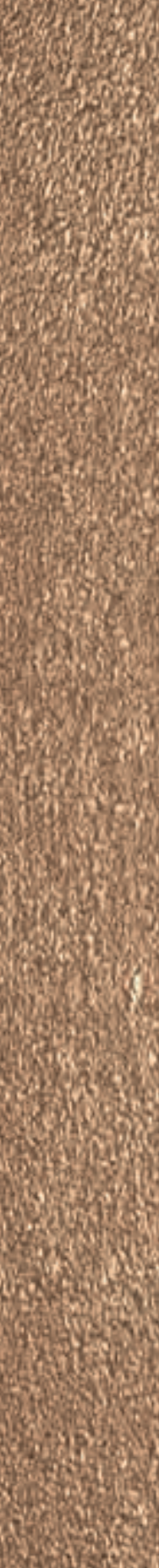
ure

Lucido

66

La finitura LUCIDA conferisce alle superfici SOLOECO® il classico effetto "bagnato" rendendo il colore di base leggermente più scuro e riflettente.

The LUCIDA finish gives SOLOECO® surfaces the classic "wet" effect, making the base colour slightly darker and more reflective.



Satinato

68

La finitura SATINATA caratterizza le superfici SOLOECO® rendendole semilucide e "morbide" al tatto evidenziando i segni della lavorazione.

The SATIN finish enhances the SOLOECO® surfaces making them semi-glossy and "soft" to the touch highlighting the signs of processing.



Opaco

70

La finitura MATT rende le superfici SOLOECO® perfettamente opache e uniformi. È ideale per catturare la luce ed evidenziare la plasticità delle forme.

The MATT finish makes SOLOECO® surfaces perfectly opaque and uniform. It is ideal for capturing light and highlighting the plasticity of shapes.







solo quartz

74

SOLOQUARTZ si ottiene aggiungendo sabbia fine di quarzo all'impasto base SOLOECO® ottenendo un effetto finale molto naturale che rimanda alle finiture storiche dell'architettura italiana.

SOLOQUARTZ is obtained by adding fine quartz sand to the SOLOECO® base mix to obtain a very natural final effect reminiscent of the historical finishes of Italian architecture.

solo graniglia

76

SOLOGRANIGLIA si ottiene aggiungendo graniglia naturale di marmo all'impasto base SOLOECO® ottenendo una superficie finale compatta e resistente simile alle pavimentazioni tipiche della prima metà del '900 ma reinterpretate in chiave moderna.

SOLOGRANIGLIA is obtained by adding natural marble grit to the SOLOECO® base mix, obtaining a compact and resistant final surface similar to the typical flooring of the first half of the 1900s, but reinterpreted in a modern key.

solo coccio

78

SOLOCOCCIO si ottiene aggiungendo cocciopesto all'impasto base SOLOECO® ottenendo una superficie finale simile al pastellone tipico dell'architettura storica italiana. Variando il colore dell'impasto base si ottengono risultati sorprendentemente attuali e originali.

SOLOCOCCIO is obtained by adding cocciopesto to the SOLOECO® base mix, obtaining a final surface similar to the pastellone typical of historical Italian architecture. But, by varying the colour of the base mix, surprisingly modern and original results are obtained.

solo magma

80

SOLOMAGMA si ottiene aggiungendo sabbia naturale vulcanica all'impasto base SOLOECO® ottenendo una superficie finale punteggiata di nero e particolarmente fine.

SOLOMAGMA is obtained by adding natural volcanic sand to the SOLOECO® base mix, obtaining a particularly fine black speckled surface.

solo perla

82

SOLOPERLA si ottiene aggiungendo scaglie di madreperla naturale all'impasto base SOLOECO® ottenendo una superficie finale materica e raffinata.

SOLOPERLA is obtained by adding natural mother-of-pearl flakes to the SOLOECO® base mix obtaining a textured and elegant final surface.

solo mikka

84

SOLOMIKKA si ottiene aggiungendo miche naturali all'impasto base SOLOECO® ottenendo una superficie finale strutturata e punteggiata da elementi metallici - minerali.

SOLOMIKKA is obtained by adding natural mica to the SOLOECO® base mix, obtaining a structured final surface with mineral - metallic elements.

solo marmo

86

SOLOMARMO si ottiene aggiungendo velature a base di polvere di marmo all'impasto base SOLOECO® ottenendo una superficie finale particolarmente profonda simile a una pietra ricostruita.

SOLOMARMO is obtained by adding marble-powder-based grit and glazes to the SOLOECO® base mix, obtaining a particularly deep final surface, similar to a reconstructed stone.



MIE



tali

SOLO METAL

90

SOLOEMETAL è l'ultimo prodotto nato in casa SOLOECO® ed è il frutto della costante ricerca e dello sviluppo nel settore dei nuovi materiali.

Si tratta di una superficie continua composta da polvere di metallo atomizzata che sostituisce il tradizionale inerte minerale del ciclo SOLOECO®.

Le polveri metalliche sottilissime in sospensione di polimeri nobili a base acquosa costituiscono un prodotto altamente estetizzante e durevole.

Volendo lo si può definire un "metallo liquido" col quale rivestire qualunque superficie.

E' possibile ossidare manualmente la superficie finita prima di applicare la finitura passivante per ottenere qualunque stonalizzazione.

SOLOMETAL è disponibile nelle varianti: ferro, bronzo, rame, ottone, in particolari effetti oro e zinco ossidato.



SOLOMETAL is the latest product born in SOLOECO® and is the result of constant research and development in the field of new materials.

It is a continuous surface composed of atomized metal powder that replaces the traditional mineral aggregate of the SOLOECO® cycle.

The very fine metal powders, in a water-based noble polymer suspension, constitute a highly aesthetic and durable product.

It can be defined as a "liquid metal" with which to coat any surface.

It is possible to manually oxidize the finished surface before applying the anti-oxidizing finish, in order to obtain any shading.

SOLOMETAL is available in iron, bronze, copper, brass, and special gold and oxidized zinc effects.

Ferro

92

La finitura SOLOMETAL - FERRO si ottiene mediante un ciclo applicativo a base di polvere atomizzata di ferro puro e la superficie finale è del tutto somigliante ad una lastra di ferro crudo.

The SOLOMETAL - IRON finish is an application cycle based on atomized pure iron powder, and the final surface resembles a raw iron foil.

Ferro ossidato

94

La finitura SOLOMETAL - FERRO OSSIDATO si ottiene mediante un ciclo applicativo a base di polvere atomizzata di ferro puro dove la superficie finale viene trattata con un prodotto ossidante. Il livello di ossidazione viene controllato tramite la quantità di ossidante applicato e il tempo di ossidazione.

The SOLOMETAL - OXIDIZED IRON finish is an application cycle based on pure iron atomized powder where the final surface is treated with an oxidizing product. The level of oxidation is controlled by the amount of oxidant applied and by the oxidation time.

Oro

96

La finitura SOLOMETAL - ORO si ottiene mediante un ciclo applicativo a base di polvere atomizzata di ottone puro e la superficie finale è del tutto somigliante ad una lamina d'oro battuto.

The SOLOMETAL - GOLD finish is an application cycle based on pure brass atomized powder, and the final surface resembles a wrought gold foil.

Oro ossidato

98

La finitura SOLOMETAL - ORO OSSIDATO si ottiene mediante un ciclo applicativo a base di polvere atomizzata di ottone puro dove la superficie finale viene trattata con un prodotto ossidante. Il livello di ossidazione viene controllato tramite la quantità di ossidante applicato e il tempo di ossidazione. La superficie finale è simile a una lamina di oro antico.

The SOLOMETAL - OXIDIZED GOLD finish is an application cycle based on pure brass atomized powder, in which the final surface is treated with an oxidizing product. The level of oxidation is controlled by the amount of oxidant applied and by the oxidation time. The final surface is similar to an antique gold foil.

Rame

100

La finitura SOLOMETAL - RAME si ottiene mediante un ciclo applicativo a base di polvere atomizzata di rame puro e la superficie finale è del tutto somigliante ad una lamina di rame lucidato.

The SOLOMETAL - COPPER finish is an application cycle based on atomized pure copper powder, and the final surface resembles a polished copper foil.

Rame ossidato

102

La finitura SOLOMETAL - RAME OSSIDATO si ottiene mediante un ciclo applicativo a base di polvere atomizzata di rame puro dove la superficie finale viene trattata con un prodotto ossidante. Il livello di ossidazione viene controllato tramite la quantità di ossidante applicato e il tempo di ossidazione. La superficie finale è simile a una lamina di rame invecchiato.

The SOLOMETAL - OXIDIZED COPPER finish is an application cycle based on pure copper atomized powder, in which the final surface is treated with an oxidizing product. The level of oxidation is controlled by the amount of oxidant applied and by the oxidation time. The final surface is similar to an aged copper foil.

Bronzo

104

La finitura SOLOMETAL - BRONZO si ottiene mediante un ciclo applicativo a base di polvere atomizzata di bronzo e la superficie finale è del tutto somigliante ad una lamina di bronzo lucidato.

The SOLOMETAL - BRONZE finish is an application cycle based on atomized bronze powder, and the final surface resembles a polished bronze foil.

Bronzo ossidato

106

La finitura SOLOMETAL - BRONZO OSSIDATO si ottiene mediante un ciclo applicativo a base di polvere atomizzata di rame puro dove la superficie finale viene trattata con un prodotto ossidante. Il livello di ossidazione viene controllato tramite la quantità di ossidante applicato e il tempo di ossidazione. La superficie finale è simile a una lamina di bronzo antico.

The SOLOMETAL - OXIDIZED BRONZE finish is an application cycle based on pure copper atomized powder, in which the final surface is treated with an oxidizing product. The level of oxidation is controlled by the amount of oxidant applied and by the time of oxidation. The final surface is similar to an antique bronze foil.

Zinco

108

La finitura SOLOMETAL - ZINCO si ottiene mediante un ciclo applicativo a base di polvere atomizzata di lega metallica dove la superficie finale viene trattata con uno specifico prodotto ossidante. Il livello di ossidazione viene controllato tramite la quantità di ossidante applicato e il tempo di ossidazione. La superficie finale è simile a una lastra di zinco lasciata all'esterno.

The SOLOMETAL - ZINC finish is an application cycle based on pure metal alloy atomized powder where the final surface is treated with a specific oxidizing product. The level of oxidation is controlled by the amount of oxidant applied and by the time of oxidation. The final surface is similar to a zinc plate that has been oxidized by rain.

Orion

110

La finitura ORION si ottiene mediante un ciclo applicativo a base di polvere atomizzata di ottone e bronzo. L'effetto finale è quello di una lega dal colore caldo e scuro.

The ORION finish is an application cycle based on atomized brass and bronze powder. The final effect is that of a warm, dark coloured alloy.

A close-up photograph of a person's hands using a hand saw to cut a piece of light-colored wood on a workbench. The person is wearing a black t-shirt and dark pants. The saw has a green handle and a black blade. A green laser line is visible on the wood being cut. In the background, there are blue storage bins and a silver tape measure on the workbench. The word "Produ" is overlaid in large, white, sans-serif font across the middle of the image.

Produ



zione

PIATTI D

114

I piatti doccia SOLOECO® sono realizzati in poliuretano strutturale rivestito in malta ecologica Soloeco®.

Vengono prodotti in 4 modelli che si diversificano per la forma e il posizionamento dello scarico. Sono personalizzabili in qualsiasi texture - colore - finitura e non hanno limiti nè dimensionali nè di forma perchè ogni piatto può essere realizzato su disegno.

Sono leggeri e rifilabili in cantiere in caso di necessità.

Il poliuretano strutturale è un materiale riciclabile, il processo di produzione è a basso impatto ambientale e la sua struttura è composta in gran parte da aria.

SOCCIA

115

The SOLOECO® shower trays are made of structural polyurethane coated with SOLOECO® ecological mortar.

They are produced in 4 models which differ in shape and positioning of the drain. They can be customized in any texture-colour-finish and have no size or shape limits; each tray can be made according to design.

They are lightweight and can be trimmed on-site if necessary.

Structural polyurethane is a recyclable material, the production process has a low environmental impact and the structure is mainly composed of air.



Side

Il modello SIDE è caratterizzato dal posizionamento libero del canale di scarico a scelta tra L. 60 - 80 - 100 - 120 cm e si presta benissimo alla realizzazione di zone doccia walk-in.

Ha uno spessore di 30 mm, può essere sagomato e installato sopra o a filo pavimento.

117

In the SIDE model it is possible to choose the length and positioning of the drainage channel. The channels are available in 60 - 80 - 100 - 120 cm and can be positioned parallel to the long or short side. It is a tray that lends itself very well to the creation of Walk-In shower areas.

It has a thickness of 30 mm and can be installed above or flush with the floor.

Middle

118

Il modello MIDDLE è caratterizzato dallo scarico rettangolare con copri cava, posizionato al centro del piatto.

Ha uno spessore di 30 mm e può essere sagomato su qualunque lato.

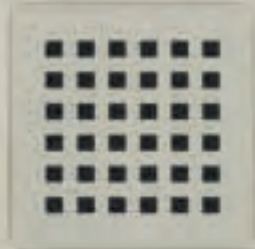
Può essere installato sopra o a filo pavimento.

The MIDDLE model is characterized by a rectangular drain with a groove cover, positioned in the middle of the tray.

It is 30 mm thick and can be moulded on any side.

It can be installed either above or flush with the floor.





Zen

121

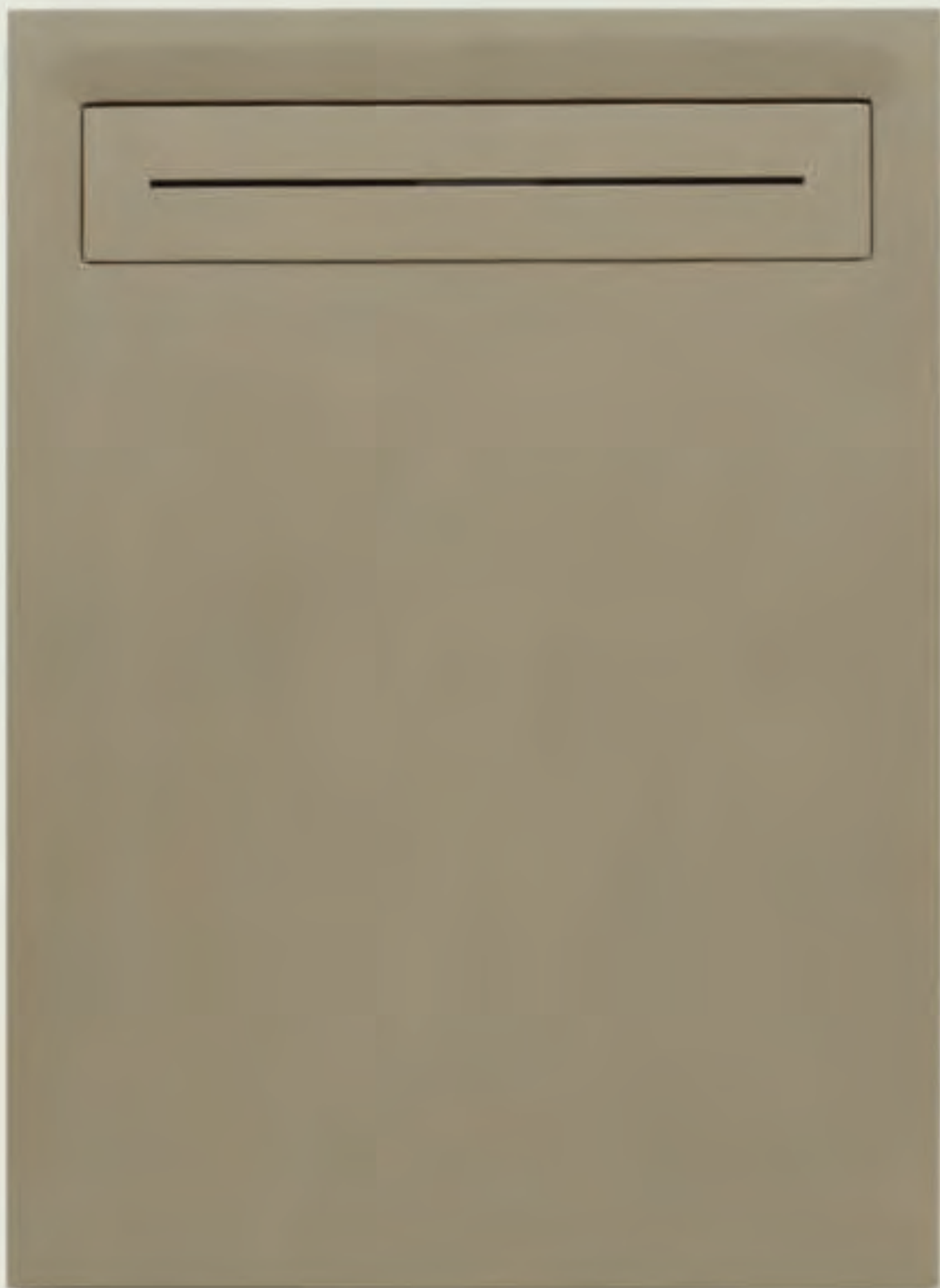
Il modello ZEN ha uno scarico quadrato con copri piletta in acciaio inox o in tinta, posizionato al centro del piatto in prossimità del lato corto.

Ha uno spessore di 30 mm e può essere sagomato su 3 lati. Può essere installato sopra o a filo pavimento.

The ZEN model has a square drain with a stainless steel or matching drain cover, positioned in the middle of the tray close to the short side.

It is 30 mm thick and can be shaped on 3 sides.

It can be installed either above or flush with the floor.



Waterfall

123

Nel modello WATERFALL lo scarico rettangolare con copri cava, è posizionato al centro del piatto parallelamente e in prossimità del lato corto.

Ha uno spessore di 30 mm e può essere sagomato su 3 lati. Può essere installato sopra o a filo pavimento.

In the WATERFALL model, the rectangular drain with drain cover is placed in the middle of the tray in parallel and close to the short side.

It has a thickness of 30 mm and can be shaped on 3 sides. It can be installed either above or flush with the floor.

Soluzione continua

124

Tutti i piatti doccia SOLOECO® possono essere forniti "grezzi" ovvero in prima mano di finitura per poi essere rivestiti in continuità con il pavimento e il rivestimento per realizzare soluzioni integrate e altamente estetizzanti.

La posa integrata del piatto con il rivestimento in malta ecologica SOLOECO® garantisce la perfetta impermeabilità dei giunti.

All SOLOECO® shower trays can be supplied "unfinished", which means with the first coat of finish which is then covered in continuity with the floor and wall tiles to create integrated and highly aesthetic solutions.

The integrated installation of the shower tray with the SOLOECO® ecological mortar covering guarantees the perfect impermeability of the joints.



Top SOS

126

SOLOECO® produce piani-top da appoggio e sospesi dello spessore di 20 mm masselli, oppure scatolari di altezze e dimensioni totalmente personalizzabili.

I top sono rivestiti in malta ecologica SOLOECO® in tutte le sue formule MIX e SOLOMETAL e vengono forniti di staffe e supporti.

Possono essere forati per lavabi da appoggio o venire prodotti con vasca integrata.

SOLOECO® produces suspended tops and countertops of 20 mm thickness or box-like tops of totally customizable heights and dimensions.

The tops are covered with SOLOECO® ecologic mortar in all its MIX formulae and with SOLOMETAL and are supplied with brackets and supports.

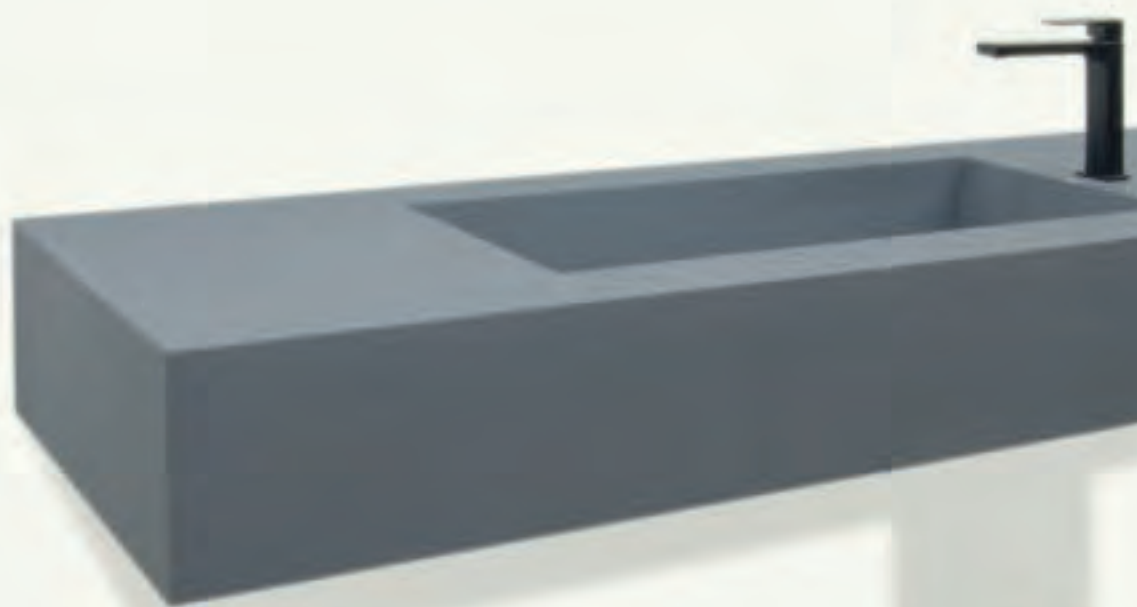
They can be drilled for countertop washbasins or produced with an integrated basin.

pesi



Lavabo i

128



ntegrato



SOLOECO® produce piani con lavabo integrato con diverse tipologie di vasca, tutti rivestiti in malta ecologica SOLOECO® o SOLOMETAL e in qualsiasi MIX. Le misure dei piani sono completamente personalizzabili. Possono essere forniti grezzi (in prima mano) per essere integrati con il rivestimento delle pareti.

129

SOLOECO® produces suspended tops and countertops of 20mm thickness or box-like tops of totally customizable heights and dimensions.

The tops are covered with SOLOECO® ecologic mortar in all its MIX formulae and with SOLOMETAL and are supplied with brackets and supports.

They can be drilled for countertop washbasins or produced with an integrated basin.

Mobili bagno

130





45 gradi

132





I mobili della serie 45GRADI sono caratterizzati dal taglio della scocca e del frontale a 45° e dalla maniglia a gola, anch'essa a 45°. Sono disponibili in tutte le finiture SOLOECO® - SOLOMETAL - MIX e nelle finiture SOLOWOOD.

L'ampia modularità permette di realizzare qualunque composizione.

Possono essere completati con i piani in SOLOECO® o in MINERAL, con lavabo integrato o con lavabo da appoggio.

133

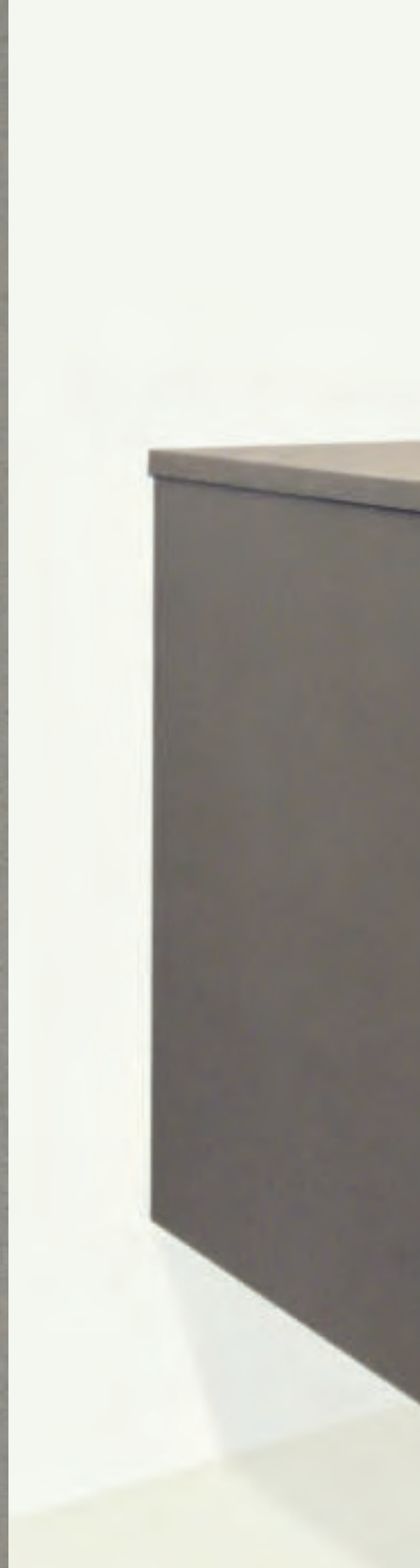
The furniture of the 45GRADI series is characterized by the 45° cut of the body and of the front panel and by the groove handle, also at 45°. They are available in all SOLOECO® - SOLOMETAL - MIX finishes and in SOLOWOOD finishes.

The broad modularity allows the creation of any composition. They can be completed with SOLOECO® tops with integrated washbasin or with MINERAL tops with integrated or countertop washbasin.



134

Composizione 45GRADI: base porta lavabo 2 cassetti, base arredo 1 anta H48 cm. Pensile con vano a giorno, lavabo da appoggio in Stone Surface. Scocca e top rivestiti in SOLOECO®, frontali in SOLOWOOD Rovere naturale.





135

45GRADI composition: washbasin base unit with 2 drawers, furniture base unit with 1 door H48 cm. Wall unit with open compartment, countertop washbasin in Stone Surface. Body and top covered in SOLOECO®, fronts in SOLOWOOD natural oak.

Frame

136



La serie FRAME è caratterizzata da una cornice a cassetto tagliata a 45°, posizionata attorno attorno alle basi con apertura push pull. Le possibilità compositive sono molteplici e l'arredo acquista carattere classicheggiante e insieme minimalista.

The FRAME series is characterized by a drawer frame cut at 45° frontally positioned around the base units with push-pull opening. The compositional possibilities are many and the furniture acquires a classic and at the same time minimalist character.







composizione L. 282 cm colore 43, lavabo da appoggio MOON in STONE SURFACE nero.

Boiserie H 270cm Soloeco colore 21.

Specchio rotondo retroilluminato.

composition L. 282 cm colour 43, MOON countertop washbasin in black Stone Surface.

Boiserie H 270cm Soloeco colour 21.

Backlit round mirror.

PushPull

140

La serie PUSH-PULL è la più versatile della collezione SOLOECO®. Il frontale è caratterizzato dalla totale assenza di maniglie, riportate o a gola, ed è dotato di meccanismo premi e apri.

E' la serie ideale per dare luogo a soluzioni minimali ed eleganti.

The series PUSH-PULL is the most versatile of the SOLOECO® collection, the front is characterized by the total absence of handles, either normal or grooved, and is equipped with a push and pull mechanism.

It is the ideal series to create minimal and elegant solutions.





Composizione con basi a terra senza zoccolo, top con lavabo integrato, colore Soloeco 09 e Solometal ORO.

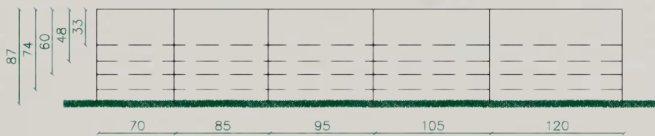
Specchio appoggiato con bordatura oro e lampada Line.

Composition with floor standing base units without plinth, top with integrated washbasin, Soloeco 09 colour and Solometal ORO.

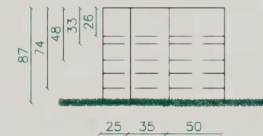
Mirror with gold edging and Line lamp.

Modularità

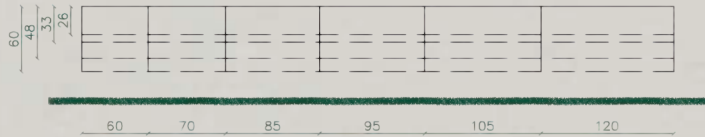
Basi porta lavabo 2 ante



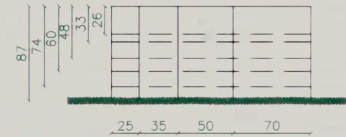
Basi arredo 1 anta dx / sx



Basi porta lavabo 1 cestone

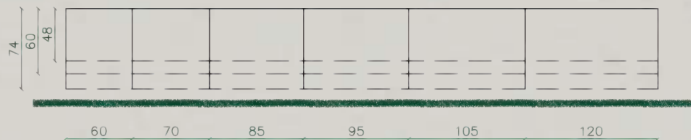


Basi a giorno con apertura frontale

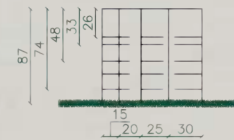


144

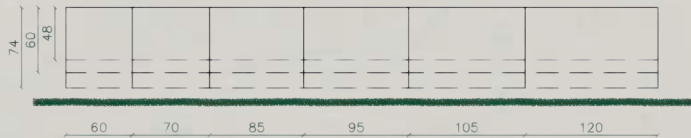
Basi porta lavabo 2 / 3 cassetti



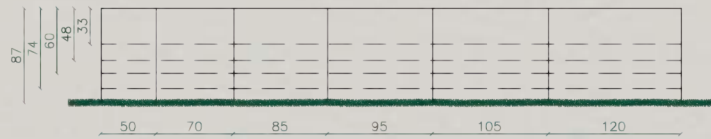
Basi a giorno con apertura laterale



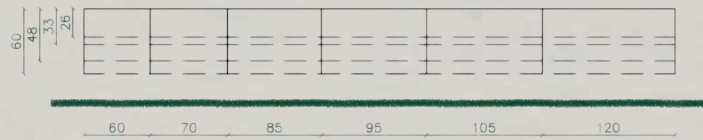
Basi arredo 2 / 3 cassetti (min. H 60 per basi 3 cassetti)



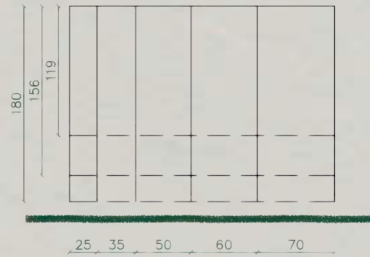
Basi arredo 2 ante



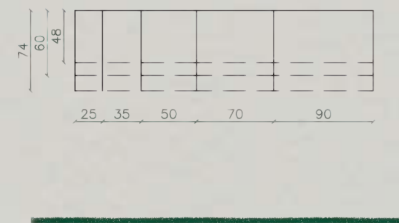
Basi arredo 1 cestone



Colonne sospese 1 anta dx / sx - 2 ante



Pensili 1 anta dx / sx - 2 ante



Lavabi

146

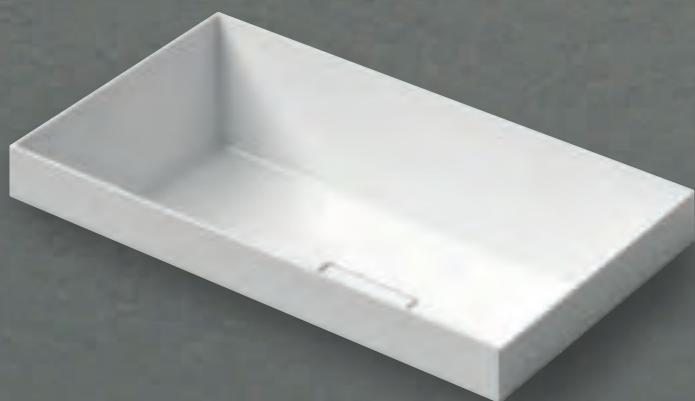
I lavabi da appoggio in STONE SURFACE sono pratici e semplici da pulire.
Sono disponibili in bianco opaco e in 6 colori matt, in 6 modelli da appoggio e in 1 modello da semi-incasso.

The countertop washbasins in STONE SURFACE are practical and easy to clean.
They are available in matt white and 6 matt colours in 6 countertop models and 1 semi-recessed model.





Dimensioni



148 FLOWER sopra piano o semi incasso
60 x 34 x 15,7 cm



TOULIP OVALE
sopra piano 55 x 40 x 15 cm



LEAF sopra piano
55 x 35 x 13,5 cm



TOULIP RETTANGOLARE sopra
piano 55 x 40 x 13,7 cm



MOON sopra piano
55 x 40 x 15 cm



TOULIP sopra piano
40 x 40 x 13,7 cm

149



SUN sopra piano
46 x 46 x 15 cm



SUNNY sopra piano
42 x 42 x 15 cm

Solowo

SOLOWOOD è un programma di piani e frontali per le soluzioni di arredo SOLOECO® realizzati in legno listellare e finiti in rovere naturale, con spazzolatura profonda e stuccatura a contrasto delle fessure.

150

Il rovere può essere naturale, termocotto o nero.

Ogni elemento può essere realizzato su disegno, in qualsiasi dimensione.

Le finiture SOLOWOOD sono idrorepellenti e adatte ad ambienti umidi.

SOLOWOOD is a range of tops and doors for SOLOECO® aredo-solutions made of blockboard and finished in natural oak, with deep brushing and contrasting grouting of the cracks.

Oak can be natural, thermo-baked, or black.

Each element can be made according to design, in any size.

SOLOWOOD finishes are water-repellent and suitable for humid environments.

d



151



Rovere naturale

152





153

Il legno listellare SOLOWOOD è caratterizzato da una lamella finale di grande spessore in rovere invecchiato e spazzolato profondo dove le spaccature dell'essiccazione sono stuccate a contrasto dando un carattere deciso e naturale. E' sempre possibile accoppiare le ante e i frontali con la venatura in continuità.

The SOLOWOOD blockboard is characterised by a very thick end lamella in aged and deep-brushed oak where the drying cracks are stuccoed in contrast, giving it a strong and natural character. It is always possible to match doors and fronts with a continuous veining.

Rovere nero

SOLOWOOD Rovere nero si distingue per la caratteristica spazzolatura profonda e la verniciatura nera opaca.

SOLOWOOD Black oak is distinguished by its characteristic deep brushing and matt black varnish.

154



Rovere cotto

SOLOWOOD ROVERE COTTO si ricava trattando termicamente il rovere naturale. Il legno si scurisce in tutto il suo spessore ed è particolarmente resistente.

SOLOWOOD OATED OAK is obtained by heat-treating natural oak. The wood darkens throughout its entire thickness and is particularly durable.



Noce millerighe

NOCE MILLERIGHE è una particolare finitura della superficie ottenuta tramite la fresatura meccanica di una consistente lamella di noce. La verniciatura all'acqua di altissima qualità garantisce impermeabilità e durata nel tempo.

MILLERIGHE WALNUT is a special surface finish obtained by mechanically milling a large walnut lamella. The high-quality water-based varnish guarantees waterproofing and durability.

156



Rovere millerighe

ROVERE MILLERIGHE è una particolare finitura della superficie ottenuta tramite la fresatura meccanica di una consistente lamella di rovere, La verniciatura all'acqua di altissima qualità garantisce impermeabilità e durata nel tempo.

MILLERIGHE OAK is a special surface finish obtained by mechanically milling a large oak lamella. The high quality water-based coating guarantees waterproofing and durability.

157



Boiserie

158

SOLOECO® produce, su disegno, qualsiasi tipo di boiserie partendo da pannelli multistrato con finitura Soloeco®, Solometal e Solowood.

I pannelli vengono forniti completi di fresatura e attaccaglie per installazione in aderenza alle pareti.

SOLOECO® produces, on customer's design, any kind of boiserie starting from multilayer panels with Soloeco®, Solometal and Solowood finish.

The panels are supplied complete with milling and fasteners for wall installation.





Vasca th

160

La vasca THAIS in STONE SURFACE è un elemento monolitico. Può essere personalizzata sul lato esterno in tutte le finiture SOLOECO® e SOLOMETAL per essere abbinata al pavimento e al rivestimento.

The THAIS SolidSurface bathtub can be customised on the outside in all the Soleco® and Solometal finishes and can be combined with the rest of the bathroom.



ais



161

Pulizia e manutenzione

162

Tutte le superfici SOLOECO® sono concepite per durare nel tempo ed essere facilmente pulibili e la loro manutenzione ordinaria è semplicissima. SOLOECO® fornisce tutti i prodotti necessari per una pulizia quotidiana eco sostenibile e per mantenere le superfici sempre nuove con estrema semplicità.

All SOLOECO® surfaces are designed to be durable and easy to clean. Their ordinary maintenance is very simple. SOLOECO® provides all the necessary products for a sustainable daily cleaning and to keep our surfaces as good as new with extreme simplicity.



zione



SOLOECO

Surfaces continues à bas épaisseur pour l'architecture et l'interior design

Pag.6 SOLOECO® produit du mortier écologique pour la réalisation des sols, revêtement et ameublements. Il s'applique sur toute surface compacte, résiste à l'abrasion, au piétinement, il est hydrofuge. Il a une épaisseur variable de 2 à 5 mm .

Pag.9 Des années de recherche et développement de nos laboratoires ont permis de réaliser un matériel hydrofuge, résistant à l'abrasion, au piétinement, avec un module élastique et perméable à la vapeur. Pour cette raison le mortier écologique SOLOECO, n'ergote pas, ne fait aucune bulle et puisqu'il est coloré en masse il peut être restauré. Ces caractéristiques, outre l'éco-durabilité, rendent SOLOECO® différent des autres produits à base de résine ou ciment actuellement en commerce.

Pag. 10 SOLOECO® est une superficie qui rencontre grand consentement dans le secteur retail grâce aux caractéristiques de continuité et nettoyage facile, mais surtout elle est applicable sur tout support existant sans démolition en baissant ainsi les temps de réalisation et préparation.

Pag. 12 SOLOECO®, grâce à sa versatilité, à son application simple, est la surface idéale pour donner uniformité et plasticité à tout élément architectonique ou nouvelle vie esthétique à ce qui est déjà existant.

Pag. 14 SOLOECO® est une surface parfaitement imperméable et sans joints. C'est le produit idéal pour travailler les parois, les sols et ameublements en continuité, en réalisant un total look parfait dans la salle de bain, tant dans le secteur domestique que dans l'hôtellerie-wellness.

Pag. 16-17 SOLOECO® est un matériel très esthétisant qui trouve l'approbation des architectes et des interior designer parce qu'il permet de surmonter toutes les limites de dimension et

techniques des surfaces traditionnelles. C'est un produit que l'on peut facilement insérer au projet, parce que simple et extrêmement dynamique. Il se prête à l'emploi dans l'architecture minimaliste aussi bien que dans les reconstitutions mid century modern et industrial.

Pag. 20 Le système SOLOECO® est composé par des polymères nobles en hydro - suspension, des sables de quartz en forme sphéroïdale et des additifs organiques. Il est complètement privé de ciment et de résines époxy. Tout le cycle est produit en Italie avec des matières premières de très haute qualité à faible impact environnemental et avec des émissions VOC rigoureusement inférieures aux limites de Loi européens les plus sévères. Les revêtements SOLOECO® doivent être appliqués avec une spatule selon le cycle applicatif testé SOLOECO®. Seuls les professionnels formés et sélectionnés par l'affaire dans les cours SOLOECOLAB sont autorisés à l'application.

Pag. 24 Tous les produits SOLOECO® sont réalisables avec des matières premières nobles, naturelles et éco-durables. Le cycle est complètement à l'eau et ne prévoit pas l'utilisation de solvants.

Les surfaces SOLOECO® sont étudiées pour pouvoir être appliquées sur des surfaces déjà existantes, de façon à ne devoir ni les démolir, ni s'en débarrasser.

Toute recherche SOLOECO® a comme premier objectif l'idée de laisser à nos enfants un monde meilleur.

Pag. 28 SOLOECO® grâce à la recherche constante dans le secteur de l'éco-durabilité et de la bio-architecture, a développé, premier en Italie, un système bioactif à base micro biotique, qui améliore

les caractéristiques écologiques, de résistance et de compacité des surfaces.

Le revêtement continu à bas épaisseur SOLOECO® adopte intégralement le concept de bio-architecture avec sa nouvelle formule SOLOBIO qui utilise, dans le cycle de production, un pool de micro-organismes naturels sélectionnés.

Pag. 31 Le secteur recherche et développement SOLOECO® a mis à point l'utilisation, dans la pâte de base, des micro-organismes, qui en nature effectuent les fonctions anti oxydantes très utiles à la vie et qui trouvent un très large emploi dans l'agriculture biodynamique.

Les micro-organismes sont cultivés avec des processus complètement biologiques dans un environnement de type alimentaire, et transférés ensuite dans le produit base SOLOECO®.

Leur processus bioactif, outre à éliminer les agents pathogènes environnementaux et les composés volatils (V.O.C.), grâce à une action nitrifiante, absorbe les particules d'oxygène et de gaz carbonique qui se forment pendant le traitement en améliorant sensiblement les caractéristiques mécaniques du produit.

La surface SOLOBIO résulte être plus compacte, plus résistante au choc et à l'abrasion et s'adapte particulièrement à la réalisation de sols internes et externes.

Toutes les surfaces SOLOECO® se prêtent parfaitement à l'assainissement avec des systèmes naturels de type probiotique, qui se révèlent particulièrement efficaces avec l'élimination des bactéries pathogènes et allergènes sans l'utilisation de produits chimiques antibactériens.

Pag.32 SOLAIR est un système de purification des surfaces et de l'air dans les ambiances internes.

Le mortier écologique SOLOECO® peut être adjuvé à une solution qui contient des ions d'argent chargés négativement qui irons attaquer et oxyder les composés nocifs comme les poudres superfines, les bactéries, les allergènes, les spores de moisissures.

Pag. 36 MALTE 08 est la surface la plus structurée de la gamme : le diamètre des agrégats d'environ huit dixièmes de millimètre rend possible la réalisation de surfaces rugueuses, qui ont un aspect rustique et un caractère fort.

Pag. 38 MALTE 04 est la surface intermédiaire de la gamme : le diamètre des agrégats d'environ quatre dixièmes de millimètre rend possible la réalisation de surfaces rugueuses, où les signes du travail sont évidents tout en ayant une surface douce au toucher et facilement nettoyable.

Pag. 40 MALTE 02 est la surface plus fine de la gamme : le diamètre des agrégats d'environ deux dixièmes de millimètre rend possible la réalisation de surfaces lisses, où les signes du travail sont à peine perceptibles tout en ayant une surface tonique et plastique. C'est une surface veloutée au toucher et facilement nettoyable.

Pag. 44 SOLOECO® produit son mortier écologique de toutes les couleurs. Actuellement on a codifié une gamme de 80 tonalités divisées en palettes chromatiques pour faciliter la création de mood board de la part des architectes et interior designer.

L'archive chromatique de SOLOECO® grandit d'année en année.

Dans les pages suivantes : quelques exemples de palettes divisées par nuance.

Pag. 46 -61 N.B. La reproduction photographique est purement indicative. Demandez toujours un échantillon spécifique avant de commander le matériel.

Pag. 63 SOLOECO® peut réaliser en peu de jours des échantillons spécifiques qui seront envoyés au client où qu'il se trouve. Chaque échantillon porte un code qui correspond à la formulation de la couleur et à la finition. Les codes couleur

sont conservés dans l'archive des couleurs SOLOECO® de façon à pouvoir être toujours reproduits.

SOLOECO® peut être formulé sur la base d'un échantillon et est disponible en toutes les tonalités des échelles NCS et RAL.

Pag. 66 La finition BRILLANTE donne aux surfaces SOLOECO® l'effet « mouillé » classique, qui rend la couleur de base légèrement plus foncé et plus réfléchissante.

Pag. 68 La finition SATINE' caractérise les surfaces SOLOECO® en les rendant semi - brillantes et « douces » au toucher, mettant en évidence les signes du travail.

Pag. 70 La finition MAT rend les surfaces SOLOECO® parfaitement opaques et uniformes. Idéale pour capturer la lumière et mettre en évidence la plasticité des formes.

Pag. 74 SOLOQUARTZ est obtenu en ajoutant du sable de quartz fin à la pâte de base SOLOECO® en obtenant un effet final très naturel qui renvoie aux finitions historiques de l'architecture italienne.

Pag. 76 SOLOGRANIGLIA est obtenu en ajoutant du grain de marbre naturel à la pâte de base SOLOECO® en obtenant une surface final compacte et résistante semblable au revêtement de sol typique de la première moitié du XXème siècle, mais en lui donnant une interprétation en clé moderne.

Pag. 78 SOLOCOCCIO est obtenu en ajoutant poudre de brique à la pâte de base SOLOECO® en obtenant une surface finale semblable au « pastellone » typique de l'architecture historique italienne. Mais en changeant la couleur de la pâte de base on obtient des résultats étonnamment actuels et originaux.

Pag. 80 SOLOMAGMA est obtenu en ajoutant du sable volcanique naturel à la pâte de base SOLOECO®, en obtenant une surface finale pointillé de noir et particulièrement fine.

Pag. 82 SOPERLA est obtenu en ajoutant de la nacre à la pâte de base SOLOECO®,

en obtenant une surface finale matérielle et raffinée.

Pag. 84 SOLOMIKKA est obtenu en ajoutant des micas naturels à la pâte de base SOLOECO® obtenant une surface finale structurée parsemée d'éléments métalliques.

Pag. 86 SOLOMARMO est obtenu en ajoutant de la grenaille et des émaux à base de poudre de marbre avec la pâte de base SOLOECO®, obtenant ainsi une surface finale particulièrement profonde et semblable à une pierre reconstituée.

Pag. 90 SOLOEMETAL est le dernier produit né chez SOLOECO® et il est le fruit d'une recherche et d'un développement constant dans le secteur des nouveaux matériaux.

Il s'agit d'une surface continue composé par de la poudre de métal atomisé qui remplace le traditionnel minéral inerte du cycle SOLOECO®. Les poudres métalliques très fines en suspension de polymères nobles à base d'eau constituent un produit hautement esthétique et durable.

Si vous le souhaitez, on peut le définir comme un « métal liquide » avec lequel recouvrir n'importe quelle surface. Il est possible d'oxyder manuellement la surface finie avant d'appliquer la finition anti-oxydante pour obtenir d'éventuelles variations de teintes.

SOLOMETAL est disponible dans les variantes : fer, bronze, cuivre, laiton, en effets particuliers en or et en zinc oxydé.

Pag. 92 La finition SOLOMETAL - FERRO est un cycle d'application à base de poudre atomisé de fer pur et la surface final est complètement ressemblant à une plaque de fer brut.

Pag. 94 La finition SOLOMETAL - FERRO OSSIDATO est un cycle d'application à base de poudre atomisé de fer pur où la surface finale est

traitée avec un produit oxydant. Le niveau de l'oxydation est contrôlé à travers la quantité d'oxydant appliquée et le temps d'oxydation.

Pag. 96 La finition SOLOMETAL - ORO est un cycle d'application à base de poudre atomisée de laiton pur et la surface finale est tout à fait similaire à une feuille d'or battu.

Pag. 98 La finition SOLOMETAL - ORO OSSIDATO est un cycle d'application à base de poudre atomisée de laiton pur où la surface finale est traitée avec un produit oxydant. Le niveau de l'oxydation est contrôlé à travers la quantité d'oxydant appliquée et le temps d'oxydation. La surface finale est tout à fait similaire à une feuille d'or antique.

Pag. 100 La finition SOLOMETAL - RAME est un cycle d'application à base de poudre atomisée de cuivre pur et la surface finale est tout à fait similaire à une feuille de cuivre poli.

Pag. 102 La finition SOLOMETAL - RAME OSSIDATO est un cycle d'application à base de poudre atomisée de cuivre pur où la surface finale est traitée avec un produit oxydant. Le niveau de l'oxydation est contrôlé à travers la quantité d'oxydant appliquée et le temps d'oxydation. La surface finale est tout à fait similaire à une feuille de cuivre vieilli.

Pag. 104 La finition SOLOMETAL - BRONZO est un cycle d'application à base de poudre atomisée de bronze pur et la surface finale est tout à fait similaire à une feuille de bronze poli.

Pag. 106 La finition SOLOMETAL - BRONZO OSSIDATO est un cycle d'application à base de poudre atomisée de bronze pur où la surface finale est traitée avec un produit oxydant. Le niveau de l'oxydation est contrôlé à travers la quantité d'oxydant appliquée et le temps d'oxydation. La surface finale est tout à fait similaire à une feuille de bronze antique.

Pag. 108 La finition SOLOMETAL - ZINC est un cycle d'application à base de poudre atomisée de fer pur où la surface finale est traitée avec un produit oxydant spécifique. Le niveau de l'oxydation est contrôlé à travers la quantité

d'oxydant appliquée et le temps d'oxydation. La surface finale est tout à fait similaire à une plaque de zinc qui a été laissée s'oxyder par la pluie.

Pag. 110 La finition ORION est un cycle d'application à base de poudre de laiton et de bronze atomisée. L'effet final est celui d'un alliage avec une couleur chaude et sombre.

Pag. 114 Les plats douches SOLOECO® sont en polyuréthane structurel recouvert de mortier écologique SOLOECO®.

Ils sont produits en 4 modèles qui diffèrent par la forme et le positionnement de l'évacuation de l'eau. Ils sont personnalisables dans n'importe quelle texture-couleur-finition et n'ont pas de limites de taille ou de formes ; tous les plats douches peuvent être réalisés d'après un dessin.

Ils sont légers et peuvent être taillés sur place si nécessaire.

Le polyuréthane structurel, est un matériau recyclable, le processus de production est à faible impact environnemental et la structure est composée en grande partie d'air.

Pag. 117 Avec le modèle SIDE vous pouvez choisir la longueur et le positionnement de l'évacuation de l'eau. Les canaux sont disponibles de 60-80-100-120 cm et peuvent être positionnés parallèlement au côté long ou au côté court. C'est une douche qui se prête très bien à la réalisation de zones de douche Walk-in à l'italienne.

Il a une épaisseur de 30 mm et peut être installé sur le dessus ou au ras du sol.

Pag. 118 Le modèle MIDDLE se caractérise par l'évacuation de l'eau qui est rectangulaire avec un couvercle creux positionné au centre de la plaque. Il a une épaisseur de 30 mm et peut être façonné sur n'importe quel côté. Il peut être installé sur le dessus ou au ras du sol.

Pag. 121 Le modèle ZEN a une évacuation de l'eau de forme carré, avec un couvercle de vidange en acier inoxydable ou de la même couleur, positionné au centre de la plaque près du côté court. Il a une épaisseur de 30 mm et peut être façonné sur les 3 côtés. Il peut être installé sur le dessus ou au ras du sol.

Pag. 123 Le modèle WATERFALL a une évacuation de l'eau rectangulaire, avec un couvercle creux positionné au centre de la plaque en parallèle et près du côté court.

Il a une épaisseur de 30 mm et peut être façonné sur les 3 côtés.

Il peut être installé sur le dessus ou au ras du sol.

Pag. 124 Tous les plats de douche SOLOECO® peuvent être fournis « brut » c'est-à-dire en première couche de finition à enduire ensuite en continuité avec le sol et le revêtement pour créer des solutions intégrées et hautement esthétiques. La pose intégrée de la plaque avec le revêtement de mortier écologique SOLOECO® garantit une parfaite étanchéité des joints.

Pag. 126 SOLOECO® produit des plans de travail et des plateaux suspendus d'une épaisseur de 20 mm en bois massif, ou en forme de caisson de hauteur et de dimensions totalement personnalisables. Les dessus sont recouverts de mortier d'écholocation SOLOECO® dans toutes ses formules MIX et SOLOMETAL et sont fournis avec des équerres et des supports. Ils peuvent être percés pour des lavabos à poser ou être réalisés avec lavabos intégrés.

Pag. 129 SOLOECO® produit des plans avec lavabo intégré avec différents types de bac, tous recouverts de mortier écologique SOLOECO® ou SOLOMETAL et dans tous les MIX. Les mesures des plans sont entièrement personnalisables et

peuvent être fournies brutes (en première main) pour être intégrées au revêtements des parois.

Pag. 133 Les meubles de la série 45GRADI sont caractérisés par la coupe de la coque et de la façade à 45° et de la poignée cannelée, également à 45°. Ils sont disponibles en toutes les finitions SOLOECO® - SOLOMETAL - MIX et dans les finitions SOLOWOOD.

La grande modularité permet de créer n'importe quelle composition. Ils peuvent être complétés par des plans avec lavabo intégré SOLOECO® ou les plans en MINERAL avec lavabo intégré ou à poser.

Pag. 134 Composition 45GRADI : meuble bas pour lavabo à 2 tiroirs, meuble bas 1 porte H48 cm. Meuble haut avec compartiment ouvert, lavabo à poser en Stone Surface. Coque et plateau recouverts de SOLOECO®, façades en chêne naturel SOLOWOOD.

Pag. 139 La série FRAME se caractérise par un cadre de tiroir coupé frontalement à 45° positionné autour des bases avec une ouverture push-pull. Les possibilités de composition sont nombreuses et le meuble acquiert un caractère à la fois classique et minimal.

Sur la photo : composition L.282 cm couleur 43, lavabo à poser MOON en Stone Surface noir. Boiserie H270 cm SOLOECO® couleur 21. Miroir rond rétroéclairé.

Pag. 140 La série PUSH-PULL est la plus polyvalente de la collection SOLOECO® la façade se caractérise par l'absence totale de poignées, ramenées ou rainurées, et est équipée d'un mécanisme de poussé et d'ouverture. C'est la série idéale pour créer des solutions minimales et élégantes.

Pag. 143 Composition avec base au sol sans plinthe, plan avec lavabo intégré, couleur SOLOECO® 09 et SOLOMETAL

ORO. Miroir adossé avec bordure dorée et lampe Line.

Pag. 146 Les lavabos à poser Stone Surface, sont pratiques et faciles à nettoyer. Ils sont disponibles en blanc mat et en 6 autres couleurs mates, en 6 modèles d'appui et 1 modèle semi-encaissé.

Pag. 150 SOLOWOOD est un programme de plans et de portes pour des solutions d'ameublement SOLOECO® en contreplaqué et finis en bois de chêne rouvre brut, avec un broissage en profondeur et un jointoiement contrasté des fissures. Le chêne peut être naturel, traité thermiquement ou noir. Chaque élément peut être réalisé sur mesure, dans n'importe quelle taille. Les finitions SOLOWOOD sont hydrofuges et adaptées aux environnements humides.

Pag. 153 Le contreplaqué SOLOWOOD se caractérise par une lamelle finale très épaisse en chêne vieilli et broissé en profondeur où les fissures de séchage sont jointoyées en contraste donnant un caractère fort et naturel. Il est toujours possible de coupler les portes et les façades avec le grain en continuité.

Pag. 154 SOLOWOOD le chêne noir se distingue par son broissage profond caractéristique et sa peinture noire mate.

Pag. 155 SOLOWOOD chêne cuit est obtenu par traitement thermique du chêne naturel. Le bois s'assombrit dans toute son épaisseur et est particulièrement résistant.

Pag. 156 « NOYER MILLERIGHE » est une finition de surface particulière obtenue par le fraisage mécanique d'une lamelle de noyer, la peinture à base d'eau de la plus haute qualité garantit l'imperméabilité et la durabilité.

Pag. 157 « ROUVRE MILLERIGHE » est une finition de surface particulière obtenue grâce au fraisage mécanique d'une lame de chêne. La peinture à base d'eau de la plus haute qualité garantit l'imperméabilité et la durabilité.

Pag. 158 SOLOECO®, produit, d'après dessin, tout type de boiserie à partir de panneaux multicouches avec finition SOLOECO®,

SOLOMETAL et SOLOWOOD. Les panneaux sont fournis complets avec fraisage et accessoires pour une installation en adhérence aux murs.

Pag. 161 La baignoire THAIS en Stone Surface peut être personnalisée du côté extérieur dans toutes les finitions SOLOECO® et SOLOMETAL et être combinée avec le reste de la salle de bain.

Pag. 162 Toutes les surfaces SOLOECO®, sont conçues pour durer dans le temps et être faciles à nettoyer. Leur entretien ordinaire est très simple. SOLOECO®, fournit tous les produits nécessaires pour un nettoyage quotidien éco-durable et pour garder nos surfaces comme neuves avec une extrême simplicité.

SOLOECO

Durchgehende oberflächen mit geringer dicke für architectur und innerarchitektur

Seite 4 SOLOECO® stellt ökologischen Mörtel für die Herstellung von Böden, Wänden und Möbeln her. Der Mörtel kann auf jeder kompakten Oberfläche aufgetragen werden, ist abriebfest, trittfest, wasserabweisend und hat eine Dicke zwischen 2 und 5 mm.

Seite 7 Jahrelange Forschungs- und Entwicklungsarbeit in unseren Labors haben zur Entwicklung eines wasserabweisenden, abriebfesten, trittfesten, hochelastischen und dampfdurchlässigen Materials geführt. Aus diesem Grund reißt der ökologische Mörtel SOLOECO® nicht, bildet keine Blasen und kann wiederhergestellt werden, da er in der Masse gefärbt ist. Diese Eigenschaften sowie die ökologische Nachhaltigkeit unterscheiden SOLOECO® von den derzeit auf dem Markt befindlichen Produkten auf Harz- und Zementbasis.

Seite 8 Durch SOLOECO® wird eine Oberfläche kreiert, die dank ihrer Kontinuität und der einfachen Reinigung im Handel großen Anklang findet. Vor allem aber kann der Mörtel auf jedem bestehenden Untergrund ohne Abriss aufgebracht werden, wodurch sich die Zeit für die Realisierung und Vorbereitung verringert.

Seite 10 Dank seiner Vielseitigkeit und seiner einfachen Anwendung ist SOLOECO® die ideale Oberfläche, um jedem architektonischen Element Einheitlichkeit und Plastizität zu verleihen oder einem bestehenden Element neues ästhetisches Leben einzuhauchen.

Seite 13 SOLOECO® ist eine perfekt wasserdichte und fugenlose Oberfläche. Es ist das ideale Produkt, um Wände, Böden und Möbel durchgängig zu bearbeiten und ein perfektes Gesamtbild im Bad zu schaffen, sowohl im häuslichen als auch im Hotel- und Wellness-Bereich.

Seite 15 SOLOECO® ist ein höchästhetisches Material, das die Zustimmung von Architekten und Innenarchitekten findet, da es die Überwindung aller dimensional und technischen Grenzen von traditionellen Oberflächen ermöglicht. Es handelt sich um ein einfaches und äußerst dynamisches Produkt, das sich leicht in Projekte integrieren lässt. Es kann sowohl in der minimalistischen Architektur als auch im modernen und industriellen Umfeld eingesetzt werden.

Seite 18 Das SOLOECO®-System besteht aus Edelpolymeren in wässriger Suspension, sphäroidischen Quarzsanden und organischen Zusätzen. Es ist völlig frei von Zement und Epoxidharzen. Der gesamte Zyklus wird in Italien mit hochwertigen Rohstoffen durchgeführt. Der Prozess weist sowohl geringe Umweltauswirkungen als auch niedrige VOC-Emissionen auf, die stark unter den strengen europäischen gesetzlichen Grenzwerten liegen. SOLOECO®-Beschichtungen werden nach dem bewährten SOLOECO®-Anwendungszyklus mit einer Kelle aufgetragen. Nur geschulte Fachleute, die vom Unternehmen in den SOLOECOLAB-Kursen persönlich ausgewählt wurden, sind berechtigt, sie aufzutragen.

Seite 24 Alle SOLOECO®-Produkte werden aus edlen, natürlichen und umweltfreundlichen Rohstoffen hergestellt. Der Kreislauf ist vollständig wasserbasiert und kommt ohne den Einsatz von Lösungsmitteln aus. SOLOECO®-Oberflächen sind so konzipiert, dass sie auf bestehende Oberflächen aufgebracht werden können, die daher nicht abgerissen und demontiert werden müssen. Jede SOLOECO®-Entwicklung hat als erstes Ziel die Idee, unseren Kindern eine bessere Welt zu hinterlassen.

Seite 24 Dank der ständigen Forschung im Bereich der ökologischen Nachhaltigkeit und der Bioarchitektur war

SOLOECO® das erste Unternehmen in Italien, das ein bioaktives System auf der Basis von Mikrobiotik entwickelt hat, dass die ökologischen Eigenschaften, die Widerstandsfähigkeit und die Kompaktheit der Oberflächen verbessert. Die kontinuierliche Beschichtung von SOLOECO® mit geringer Schichtdicke übernimmt vollständig das Konzept der Bioarchitektur mit der neuen Formel SOLOBIO, die im Produktionszyklus einen Pool ausgewählter natürlicher Mikroorganismen verwendet.

Seite 28 Dank der ständigen Forschung im Bereich der ökologischen Nachhaltigkeit und der Bioarchitektur war SOLOECO® das erste Unternehmen in Italien, das ein bioaktives System auf der Basis von Mikrobiotik entwickelt hat, dass die ökologischen Eigenschaften, die Widerstandsfähigkeit und die Kompaktheit der Oberflächen verbessert. Die kontinuierliche Beschichtung von SOLOECO® mit geringer Schichtdicke übernimmt vollständig das Konzept der Bioarchitektur mit der neuen Formel SOLOBIO, die im Produktionszyklus einen Pool ausgewählter natürlicher Mikroorganismen verwendet.

Seite 31 Die Forschungs- und Entwicklungsabteilung von SOLOECO® hat die Verwendung von Mikroorganismen in der Grundmischung entwickelt. Diese sind in der biologisch-dynamischen Landwirtschaft weit verbreitet, erfüllen auf natürliche Weise antioxidative Funktionen und sind sehr nützlich für das Leben. Die Mikroorganismen werden mit vollständig biologischen Verfahren in einer lebensmittelähnlichen Umgebung kultiviert und in das Basisprodukt SOLOECO® überführt. Ihr bioaktiver Prozess beseitigt dank seiner nitrifizierenden Wirkung nicht nur Krankheitserreger aus der Umwelt und flüchtige Verbindungen, sondern absorbiert auch die bei der Produktion entstehenden Sauerstoff- und Kohlendioxidpartikel, wodurch die mechanischen Eigenschaften des Produkts erheblich verbessert werden. Die SOLOBIO-Oberfläche ist kompakter, stoß- und abriebfester und eignet sich besonders für die Herstellung von Böden im Innen- und Außenbereich. Alle SOLOECO®-Oberflächen eignen sich hervorragend für die Desinfektion mit natürlichen probiotischen Systemen, die besonders effektiv

pathogene Bakterien und Allergene ohne den Einsatz von antibakteriellen Chemikalien beseitigen.

Seite 32 SOLOAIR ist ein System zur Reinigung von Raumluft und Oberflächen. Der ökologische Mörtel SOLOECO® kann einer Lösung zugesetzt werden, die negativ geladene Silberionen enthält, welche schädliche Verbindungen wie Feinstaub, Bakterien, Allergene und Schimmelsporen angreifen und oxidieren.

Seite 36 MÖRTEL 08 ist die am stärksten strukturierte Oberfläche im Sortiment: Der Durchmesser der Aggregate beträgt etwa acht Zehntel Millimeter, was die Schaffung rauer Oberflächen mit rustikalem Aussehen und starkem Charakter ermöglicht.

Seite 38 MÖRTEL 04 ist die weniger strukturierte, mittlere Oberfläche des Sortiments: Der Durchmesser der Aggregate beträgt etwa vier Zehntel Millimeter und ermöglicht die Herstellung von rauen Oberflächen, bei denen die Spuren der Verarbeitung deutlich sichtbar sind. Die Oberfläche fühlt sich weich an und ist leicht zu reinigen.

Seite 40 MÖRTEL 02 ist die feinste Oberfläche der Produktreihe: Der Durchmesser der Aggregate beträgt etwa zwei Zehntel Millimeter und ermöglicht die Herstellung von glatten Oberflächen, auf denen die Spuren der Verarbeitung kaum zu sehen sind. Die Oberfläche ist dennoch straff und plastisch, fühlt sich samtig an und ist leicht zu reinigen.

Seite 44 SOLOECO® stellt seinen ökologischen Mörtel in jeder beliebigen Farbe her. Derzeit hat das Unternehmen eine Palette von 80 Farbtönen kodifiziert, die in Farbpaletten unterteilt sind, um Architekten und Innenarchitekten die Erstellung von Moodboards zu erleichtern. Das Farbarchiv von Soloeco® wächst von Jahr zu Jahr. Auf den folgenden Seiten finden Sie einige Beispiele für Farbpaletten.

Seite 46-61 N.B. Die fotografische Wiedergabe ist rein exemplarisch. Bitte fordern Sie immer spezifische Muster an, bevor Sie das Material bestellen.

Seite 63 SOLOECO® ist in der Lage, innerhalb weniger Tage spezifische Muster herzustellen und sie dem Kunden an jeden beliebigen Ort zu schicken. Jedes Muster ist mit einem Code versehen, der die Farbe und die Oberflächenrezeptur identifiziert. Die Farbcodes werden im SOLOECO®-Farbarchiv gespeichert, so dass sie jederzeit reproduziert werden können. SOLOECO® kann nach Muster angefertigt werden und ist in allen Farbtönen der NCS- und RAL Farbskala erhältlich.

Seite 66 Das LUCIDA-Finish verleiht SOLOECO®-Oberflächen den klassischen "Wet"-Effekt, indem es die Grundfarbe etwas dunkler und reflektierender macht.

Seite 68 Das SATIN-Finish veredelt die SOLOECO®-Oberflächen, indem es sie halbgläzend und "weich" macht und die Verarbeitungsmerkmale hervorhebt.

Seite 70 Die MATT-Oberfläche macht SOLOECO®-Oberflächen perfekt deckend und gleichmäßig. Sie ist ideal, um das Licht einzufangen und die Plastizität von Formen hervorzuheben.

Seite 74 SOLOQUARTZ wird durch die Zugabe von feinem Quarzsand zur SOLOECO®-Basismischung erzielt, um einen sehr natürlichen Effekt zu erzielen. SOLOQUARTZ erinnert an die historischen Oberflächen der italienischen Architektur.

Seite 76 SOLOGRANIGLIA wird durch die Zugabe von natürlichem Marmorsand zur SOLOECO®-Basismischung erzielt, um eine kompakte und widerstandsfähige Endoberfläche zu erhalten. Diese Version erinnert die an den typischen Bodenbelag der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts, aber in einer modernen Tonart neu interpretiert.

Seite 78 SOLOCOCCIO wird durch die Zugabe von Cocciopesto zur SOLOECO®-Basismischung hergestellt, wodurch eine Endoberfläche erzielt wird, die dem für die historische italienische Architektur typischen Pastellone ähnelt. Durch Variation der Farbe der

Basismischung lassen sich jedoch überraschend moderne und originelle Ergebnisse erzielen.

Seite 80 SOLOMAGMA wird durch die Zugabe von natürlichem Vulkansand zur SOLOECO®-Basismischung erzielt und ergibt eine besonders fein gesprenkelte schwarze Oberfläche.

Seite 82 SOPERLA wird durch die Zugabe von natürlichem Perlmutter zur SOLOECO®-Basismischung erzielt, wodurch eine strukturierte und elegante Oberfläche entsteht.

Seite 84 SOLOMICCA wird durch Zugabe von natürlichem Glimmer zur SOLOECO®-Basismischung hergestellt, wodurch eine strukturierte Endoberfläche mit metallischen Elementen geschaffen wird.

Seite 86 SOLOMARMO wird durch die Zugabe von Marmorsplitt und Glasuren zur SOLOECO®-Basismischung hergestellt, wodurch eine besonders tiefe Endoberfläche erzielt wird, die einem rekonstruierten Stein ähnelt.

Seite 90 SOLOEMETAL ist das jüngste Produkt von SOLOECO® und das Ergebnis ständiger Forschung und Entwicklung auf dem Gebiet neuer Materialien. Es handelt sich um eine kontinuierliche Oberfläche, die aus zerstäubtem Metallpulver besteht und den traditionellen mineralischen Zuschlagstoff des SOLOECO®-Zyklus ersetzt. Die sehr feinen Metallpulver in einer Edelpolymersuspension auf Wasserbasis bilden ein äußerst ästhetisches und langlebiges Produkt. Man kann es als "flüssiges Metall" bezeichnen, mit dem sich jede Oberfläche beschichten lässt. Es ist möglich, die fertige Oberfläche vor dem Auftragen der antioxidativen Beschichtung manuell zu oxidieren, um jede mögliche Schattierung zu erhalten.

SOLOMETAL ist in den Farben Eisen, Bronze, Kupfer, Messing sowie in speziellen Gold- und oxidierten Zinkeffekten erhältlich.

Seite 92 SOLOMETAL - IRON ist ein Applikationszyklus auf der Basis von zerstäubtem, reinem Eisenpulver. Die endgültige Oberfläche ähnelt einer Schicht aus unverarbeitetem Eisen.

Seite 94 Die Ausführung SOLOMETAL - FERRO OSSIDATO ist ein Applikationszyklus auf der Basis von zerstäubtem Reineisenpulver, bei dem die endgültige Oberfläche mit einem oxidierenden Produkt behandelt wird. Der Grad der Oxidation wird durch die Menge des aufgetragenen Oxidationsmittels und der Oxidationszeit gesteuert.

Seite 96 Das SOLOMETAL - ORO Finish ist ein Applikationszyklus auf der Basis von reinem Messingpulver, bei dem die endgültige Oberfläche einer geschmiedeten Goldoberfläche ähnelt.

Seite 98 Die Oberfläche SOLOMETAL - ORO OSSIDATO ist ein Anwendungszyklus auf der Basis von zerstäubtem Pulver aus reinem Messing, bei dem die endgültige Oberfläche mit einem oxidierenden Produkt behandelt wird. Der Grad der Oxidation wird durch die Menge des aufgetragenen Oxidationsmittels und durch die Oxidationszeit gesteuert. Die endgültige Oberfläche ähnelt einer antiken Goldfolie.

Seite 100 Das SOLOMETAL - COPPER Finish ist ein Anwendungszyklus auf der Basis von zerstäubtem reinem Kupferpulver, und die endgültige Oberfläche ähnelt einer polierten Kupferfolie.

Seite 102 Das SOLOMETAL - COPPER OXIDATED Finish ist ein Applikationszyklus auf der Basis von reinem, zerstäubtem Kupferpulver, bei dem die endgültige Oberfläche mit einem oxidierenden Produkt behandelt wird. Der Grad der Oxidation wird durch die Menge des aufgetragenen Oxidationsmittels und die Oxidationszeit gesteuert. Die endgültige Oberfläche ähnelt einer antiken Kupferfolie.

Seite 104 Das SOLOMETAL - BRONZE Finish ist ein Anwendungszyklus auf der Basis von zerstäubtem Bronzepulver, und die endgültige Oberfläche ähnelt einer polierten Bronzefolie.

Seite 106 Die Ausführung SOLOMETAL - BRONZO OSSIDATO ist ein Anwendungszyklus auf der Basis von zerstäubtem reinem Kupferpulver, bei dem die endgültige Oberfläche mit einem oxidierenden Produkt behandelt wird. Der Grad der Oxidation wird durch die Menge des aufgetragenen Oxidationsmittels und die Dauer der Oxidation gesteuert. Die endgültige Oberfläche ähnelt einer antiken Bronzefolie.

Seite 108 Das SOLOMETAL - ZINC Finish ist ein Anwendungszyklus auf der Basis von reinem Eisenpulver, bei dem die endgültige Oberfläche mit einem speziellen Oxidationsmittel behandelt wird. Der Grad der Oxidation wird durch die Menge des aufgetragenen Oxidationsmittels und die Dauer der Oxidation gesteuert. Die endgültige Oberfläche ähnelt einem Zinkblech, das durch Regen oxidiert ist.

Seite 110 Das ORION-Finish ist ein Anwendungszyklus auf der Basis von zerstäubtem Messing- und Bronzepulver. Der endgültige Effekt ist der einer warmen, dunkel gefärbten Legierung.

Seite 114 Die SOLOECO®-Duschwannen bestehen aus strukturellem Polyurethan, das mit dem ökologischen Mörtel SOLOECO® beschichtet ist. Sie werden in 4 Modellen hergestellt, die sich in Form und Positionierung des Ablaufs unterscheiden. Sie können in jeder beliebigen Textur, Farbe und Ausführung hergestellt werden und haben keine Größen- oder Formbeschränkungen; jede Wanne kann nach dem eigenen Entwurf gestaltet werden. Sie sind leicht und können bei Bedarf vor Ort zurechtgeschnitten werden. Strukturelles Polyurethan ist ein wiederverwertbares Material. Der Produktionsprozess hat geringe Auswirkungen auf die Umwelt und die Struktur besteht hauptsächlich aus Luft.

Seite 117 Beim Modell SIDE können Sie die Länge und die Position der Entwässerungsrinne wählen. Die Rinnen sind in 60 - 80 - 100 - 120 cm erhältlich und

können parallel zur langen oder kurzen Seite positioniert werden. Es handelt sich um eine Wanne, die sich sehr gut für die Einrichtung von Walk-In-Duschbereichen eignet.

Sie hat eine Stärke von 30 mm und kann oberhalb oder bündig mit dem Boden eingebaut werden.

Seite 118 Das Modell MIDDLE zeichnet sich durch einen rechteckigen Ablauf mit Rillenabdeckung aus, der sich in der Mitte der Wanne befindet. Das Modell ist 30 mm dick und kann an jeder Seite anders geformt werden. Es kann sowohl oberhalb als auch auf Bodenlevel installiert werden.

Seite 121 Das Modell ZEN hat einen quadratischen Ablauf mit einer Abdeckung aus rostfreiem Stahl oder einem passenden Ablaufdeckel, der in der Mitte der Wanne nahe der kurzen Seite angebracht ist. Das Modell ist 30 mm dick und kann an 3 Seiten geformt werden. Es kann entweder oberhalb oder auf Bodenlevel installiert werden.

Seite 123 Beim Modell WATERFALL wird der rechteckige Ablauf mit Rillenabdeckung in der Mitte der Wanne parallel und in der Nähe der kurzen Seite angebracht. Das Modell hat eine Dicke von 30 mm und kann an 3 Seiten geformt werden. Es kann entweder oberhalb oder auf Bodenlevel installiert werden.

Seite 124 Alle SOLOECO®-Duschwannen können "unbehandelt" geliefert werden, d.h. mit einer ersten Lackschicht, die dann in Kontinuität mit den Boden- und Wandfliesen verlegt wird, um integrierte und sehr ästhetische Lösungen zu designen. Der integrierte Einbau der Duschwanne, mit dem ökologischen SOLOECO® Mörtelbelag, garantiert die perfekte Dichtigkeit der Fugen.

Seite 126 SOLOECO® produziert Hänge- und Arbeitsplatten mit einer Stärke von 20 mm oder kastenförmige Platten mit völlig anpassbaren Höhen und Abmessungen. Die Platten sind mit SOLOECO®-Ökomörtel in allen MIX-Formeln und mit SOLOMETAL beschichtet und werden mit Konsolen und Stützen geliefert.

Sie können für Aufsatzwaschbecken gebohrt oder mit integriertem Waschbecken hergestellt werden.

Seite 129 SOLOECO® fertigt Hänge- und Arbeitsplatten mit einer Stärke von 20 mm oder kastenförmige Platten mit völlig anpassbaren Höhen und Abmessungen. Die Platten sind mit SOLOECO®-Ökomörtel in allen MIX-Formeln und mit SOLOMETAL beschichtet und werden mit Konsolen und Stützen geliefert. Sie können für Aufsatzwaschbecken gebohrt oder mit integriertem Waschbecken hergestellt werden.

Seite 133 Die Möbel der Serie 45GRADI zeichnen sich durch den 45°-Schnitt des Korpus und der Frontplatte sowie durch den ebenfalls im 45°-Winkel angebrachten Rillengriff aus. Sie sind in allen SOLOECO® - SOLOMETAL - MIX-Ausführungen und in SOLOWOOD-Ausführungen erhältlich. Die breite Modularität ermöglicht jede beliebige Zusammenstellung. Sie können mit SOLOECO®-Platten mit integriertem Waschbecken oder mit MINERAL-Platten mit integriertem oder aufgesetztem Waschbecken ergänzt werden.

Seite 134 Komposition Quarantacinquegradi: Waschtischunterschrank mit 2 Schubladen, Möbelunterschrank mit 1 Tür H48 cm. Oberschrank mit offenem Fach, Aufsatzwaschbecken in Stone Surface. Korpus und Platte aus SOLOECO®, Fronten aus SOLOWOOD, Eiche natur.

Seite 139 Die Serie FRAME zeichnet sich durch eine frontal um die Unterschränke herum angeordnete, um 45° abgeschnittene Schubladenzarge mit Push-Pull-Öffnung aus. Die Kompositionsmöglichkeiten sind vielfältig und die Möbel erhalten einen klassischen und gleichzeitig minimalistischen Charakter. Auf dem Foto: Komposition L. 282 cm Farbe 43, MOON Aufsatzwaschtisch in schwarz Stone Surface. Boisserie H 270cm Soloeco Farbe 21. Hinterleuchteter runder Spiegel.

Seite 140 Die Serie PUSH-PULL ist die vielseitigste der SOLOECO®-Kollektion. Die Front zeichnet sich durch das völlige Fehlen von Griffen aus, die entweder normal oder gerillt sind, und ist mit einem Druck- und Zugmechanismus ausgestattet. Es ist die ideale Serie, um minimale und elegante Lösungen zu schaffen.

Seite 143 Komposition mit bodenstehenden Unterschränken ohne Sockel, Platte mit integriertem Waschbecken, Farbe Soloeco 09 und Solometal ORO. Spiegel mit Goldumrandung und Line-Leuchte.

Seite 146 Die Aufsatzwaschtische in Stone Surface sind praktisch und leicht zu reinigen. Sie sind in Mattweiß und 6 matten Farben in 6 Aufsatzwaschbecken und 1 Halbeinbauwaschbecken erhältlich.

Seite 150 SOLOWOOD ist eine Reihe von Platten und Türen für SOLOECO® arredo-Lösungen, die aus Blockplattenholz bestehen und in roher Eiche gefertigt sind, wobei die Risse tief gebürstet und kontrastreich ausgefugt werden. Die Eiche ist naturbelassen, thermisch gebrannt oder schwarz erhältlich. Jedes Element kann je nach Entwurf in jeder Größe angefertigt werden. Die SOLOWOOD-Beschichtungen sind wasserabweisend und für feuchte Umgebungen geeignet.

Seite 153 Das SOLOWOOD-Sperrholz zeichnet sich durch eine sehr dicke Endlamelle in gealterter und tief gebürsteter Eiche aus, bei der die Trocknungsrisse kontrastreich verputzt sind, was ihm einen starken und natürlichen Charakter verleiht. Es ist immer möglich, Türen und Fronten mit einer durchgehenden Maserung zu kombinieren.

Seite 154 SOLOWOOD Schwarze Eiche zeichnet sich durch die charakteristische tiefe Bürstung und die mattschwarze Lackierung aus.

Seite 155 SOLOWOOD COATED OAK wird durch Wärmebehandlung von Natureiche gewonnen. Das Holz dunkelt in seiner gesamten Dicke nach und ist besonders dauerhaft.

Seite 156 MILLERIGHE WALNUSS ist eine spezielle Oberflächenbehandlung, die durch

maschinelles Fräsen einer großen Nussbaumlamelle erzielt wird. Der hochwertige Lack auf Wasserbasis garantiert Imprägnierung und Haltbarkeit.

Seite 157 ROVERE MILLERIGHE ist ein spezielles Oberflächenfinish, das durch mechanisches Fräsen einer großen Eichenlamelle erzielt wird. Der hochwertige Lack auf Wasserbasis garantiert Wasserdichtigkeit und Langlebigkeit.

Seite 158 SOLOECO® stellt nach Kundenwunsch jede Art von Boisserie her, ausgehend von Mehrschichtplatten mit Soloeco®, Solometal- und Solowood-Oberfläche. Die Platten werden komplett mit Fräsungen und Befestigungsmitteln für die Wandmontage geliefert.

Seite 161 Die THAIS StoneSurface-Badewanne kann von außen in allen Soloeco®- und Solometal-Oberflächen gestaltet und mit dem Rest des Badezimmers kombiniert werden.

Seite 162 Alle SOLOECO®-Oberflächen sind so konzipiert, dass sie langlebig und leicht zu reinigen sind. Ihre Pflege ist sehr einfach. SOLOECO® stellt alle notwendigen Produkte für eine nachhaltige tägliche Reinigung zur Verfügung, um unsere Oberflächen mit äußerster Einfachheit so gut wie neu zu halten.



SOLOECO® è un brand **RIVO S.r.l.**

Via Trezzo, 3 - 30173 - Mestre (VE) - IT

P.IVA e C.F. : 04051760272

Sede operativa

Via Callalta, 49 - 31046 - Oderzo (TV) - IT

Ph. +39 0422.1743755

Mail: commerciale@soloeco.it

www.soloeco.it

Finito di stampare nel 2022

Direzione artistica e progetto grafico: Tiziano Canever